



**НАЙКРАЩІ ВІТАННЯ
ВЧИТЕЛЮ СВОЄМУ**

2.
стор.



**ПЕРЕМОЖНИЙ УДАР
«ІМПУЛЬСУ»**

5.
стор.



**ФЕНОМЕН
«ЯСКРАВОЇ ОБГОРТКИ»**

7
стор.

Управління освіти і науки Рівненської облдержадміністрації
Електронне видання для молоді



osviti@ukr.net
Жовтень 2013

Яна Мельничук,
голова комісії преси та інформації обласної ради старшокласників

УНІВЕРСАЛЬНИЙ МЕХАНІЗМ ДЛЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ



На базі Рівненського районного Будинку школяра та Зорянського НВК «Школа-гімназія» було проведено засідання обласної школи управління рада РРДС «Екіпаж» та обласна рада старшокласників «Імпульс». На засіданні були присутні Ольга Мефодіївна Шевчук, методист райметодкабінету відділу освіти РДА, Ангеліна Василівна Ровкач, головний спеціаліст управління освіти і науки Рівненської облдержадміністрації та педагоги – консультанти.

Про учнівське самоврядування як універсальний механізм оволодіння школярами соціального співжиття старшокласникам розповіла Ольга Мефодіївна Шевчук.

Спілкуючись у дружньому колі, лідерська молодь знайомилась, ділилась досвідом організаторської, творчої та управлінської діяльності своїх осередків.

Єлизавета Гаврон, голова РРДС «Екіпаж» ознайомила присутніх з проєктами, пріоритетами роботи рівненської районної дитячої спілки.

Члени «Екіпажу» продемонстрували взаємодію між сторонами «Вчитель-Учень-Родина». З досвіду діяльності школи навчання «Лідер» районної дитячої спілки «Екіпаж» Зорянського базового закладу була розглянута позиція лідера, як умова результативності управлінського процесу в загальноосвітньому закладі. Яскра-

вою, змістовною та артистичною була презентація діяльності центрів спілки. Дзвінкоголосе, дружнє та завзяте, виконавці пісні «Наш «Екіпаж» ще більше посилює позитивне враження про

**Енергійний,
Кмітливий,
Ініціативний,
Порядний,
Активний,
Життєрадісний**

екіпаж корабля з підняти ми вітрилами, що впевнено поставленої мети.

Тож без мандрівок не обійшлося. Центр «Краєзнавець» який працює на базі НВК «Школа-ліцей» презентував результати своєї краєзнавчо-пошукової роботи, віртуальну подорож у глибинку «7 чудес Рівненського району». Присутні мали змогу як відкрити для себе нові туристичні об'єкти, так і поділитись враженнями про вже відвідані.

(Закінчення на 2-й стор.)

УНІВЕРСАЛЬНИЙ МЕХАНІЗМ ДЛЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.)



Активізувати гарний настрій та творче нахнення старшокласникам допомогла реальна експрес-мандрівка до найромантичнішого місця України - Тунелю кохання, який знаходиться біля смт. Клевань. Хоча осінній дощик та вітерець вже встигли стерти барвисті, жовтогарячі кольори з містично-привабливого краєвиду, та ауру позитиву, натхнення, здійснення мрій та бажань, відчув кожен з присутніх.



«Ми різні, ми рівні, ми разом!» Саме такого висновку дійшли лідери учнівського самоврядування в ході гри-квесту та активної дискусії на тему «Учнівське самоврядування. Проблеми, пошуки, перспективи».

Не менш активно та продуктивно було проведено засідання сесії обласної ради з питання формування плану роботи на 2014 рік. Низка запропонованих проєктів («Шевченківський марфон», «Рука допомоги», «Талановите покоління», «Спортивна дитина - здорова країна») відзначались креативністю, ідейним змістом та масштабністю.

У підсумку зустрічі, слова підтримки, розуміння, вдячності та побажань терпіння, успіху і наснаги пролунали на адресу лідерів учнівського самоврядування від Ровкач Ангеліни Василівни, головного спеціаліста управління освіти і науки Рівненської облдержадміністрації та педагогів-консультантів.

Здивуємо світ.
Нехай буде так.
Ми зможемо все.
Все в наших руках!



НАЙКРАЩІ ВІТАННЯ ВЧИТЕЛЮ СВОЄМУ

У Великоомелянському НВК «школа-гімназія» з самого ранку панував піднесений настрій. Стіни закладу були прикрашені святковими газетами, лунала музика, а одинадцятикласники з трояндами у руках зустрічали учителів.

Уроки пролетіли дуже швидко. І ось ми уже на святковій концертній програмі «Найкращі вітання вчителю своєму», яка проходила у формі прямого ефіру місцевого телеканалу нашого закладу. Розпочав її учитель образотворчого мистецтва Володимир Хіночик пісню «Учитель», в якій повідав нам про непрості будні вчительської долі під супровід мультимедійної презентації, під час якої всі присутні могли подивитися світлини наших вчителів і учнів, які відображали їх творчу співпрацю. Теплим, щи-



Задушевно, ніжно, від щирого серця лунали поезії та пісні у виконанні учениці 4(8) – А класу Ковтунець Альони та учениці 7(11) – А класу Данилюк Олени (пісня «Святова»), учня 3 класу початкової школи Вознюка Дениса (музична композиція «Лавсторі»), учнів 2 класу початкової школи Рибалкіної Христини, Семенчук Софії, Ясько Анастасії, Пасюк Анастасії, Нестерука Захара (пісня «Любим вчительку свою»), учнів 2(6) – Б та 3(7) – А



рим словом привітала учителів з професійним святом директор гімназії Чекулаєва Алла Вікторівна. З вітальною пісню на сцені з'явилася учениця 7(11) – А класу Данилюк Олена.

Ви не тужіть,
що посивіли скроні,
У день святковий
вам приносим знов

Сто поцілунків на святі долоні
Й серцець нев'янучу любов, –
співала Оленка, а кожен з педагогів пригадував свою учительську дорогу, таку тернисту і водночас святу.

Ведучий-диктор місцевого телебачення, учень 6(10) – Б класу Андрій Гайдук, повідомив, що далі в програмі концерт-вітання, присвячений Дню працівників освіти, «Музична вітальня», ведучими якого були учні 7(11) – Б класу Шафранська Жанна та Савка Олександр.

класів Нездюра Олега, Шадюка Максима та Ігumenшевої Анни (музичний номер «Дитяче Р-Н-Бі»), ансамблю учнів 4 класу початкової школи та 1(5)-х гімназійних класів (художній номер «Не забудь»).

Потім ведучий-диктор запропонував переглянути надзвичайну подію – пряме включення з майдану Свободи села Велика Омеляна. У зв'язку зі святкуванням Дня вчителя до нас прибув почесний гість – сам Папа Римський Бенедикт XVI (учень 6(10) – А класу Маліновський Вадим та його перекладач учень 4(8) – А класу Пуляєв Дмитро), тож ми почули його вітальну промову.

Після цього нам повідомили про новини книжкового ринку. На прилавках книгарень з'явився короткий педагогічний словник.

(Закінчення на 4-й стор.)

Олена Скібіцька, журналіст РМАНУМ



БРАТИ-МИТЦІ

ВІТАЛІЙ ТА ДМИТРО КАПРАНОВИ

Брати Капранови знову відвідали Рівне. Цього разу з презентацією нової книги «Мальована історія Незалежності України». Упродовж одного вечора письменники провели дві зустрічі зі своїми шанувальниками: в Рівненському міському Палаці дітей та молоді та в конференц-залі готелю «Мир».

Автори переповідали цікаві моменти з історії України, «вирізані» з нової книги, ділилися подробицями створення «Мальованої історії». Подякували Капранови рівненському музиканту Юрію Журавлю за співпрацю. Адже саме він створив усі ілюстрації до книги. Родзинкою вечора стали музичні варіації творів, які награвали брати-письменники на своїх ав-



тентичних інструментах. Наприкінці зустрічі Капранови із задоволенням роздавали автографи, підписуючи щойно придбані шанувальниками книги, та фотографувалися на згадку.

Брати зізналися, що зробили хитрий трюк: «написали історію України для дітей так, щоб її почитали і дорослі». Описуючи події за допомогою яскравих

мап, коміксів та історичних портретів, вони передали головну ідею видання – ідею незалежності нашого народу. «Мальовану історію» Віталій та Дмитро Капранови назвали книгою «без білих плям, без чорних дір, без шмарклів!», яка стисло і доступно описує лише правдиві та величні події державотворення України, починаючи від трипільських та киммерійських племен аж до 1991-го року.

Вже незабаром видання братів Капранових «Мальована історія Незалежності України» можна буде придбати в усіх книгарнях міста. Не прогайте чудової нагоди по-новому поглянути на нашу історію!

Анна Ярошенко, член гуртка журналістики РМАНУМ



«ТВЕРДИНЯ»

У ЗДОЛБУНОВІ

Більшість з нас любить читати не електронні книжки, а справжні, які ще пахнуть друкарською фарбою. Ми обираємо книгу за обіцяним сюжетом, описом чи рецензією. Але, погодьтеся, найбільше інформації про книгу можна почути з вуст самого автора. Поспілкуватися з Максимом Кідруком, нашим земляком, можна було під час промотуру його нової книги «Твердиня», у Здолбунові.

Древні пам'ятки, які несправедливо належать «не тим» народам, історичні факти, які віками були непорушні, - спростовані, щира дружба та кохання у небезпечних умовах, усе це - сюжет роману «Твердиня».

Макс Кідрук, автор 12 українських книжок-бестселерів - відкрита та позитивна людина. Він почав презентацію з невеличкої розповіді про



свою подорож до Намібії. Автор супроводжував її фотографіями безпосередньо з місця подій та цікавими коментарями, активно рухаючись по сцені і широко усміхаючись. Навряд чи його цікаві історії та факти про тварин Африки залишили когось байдужим.

Ця книга - не остання. Наступний твір, за словами самого автора, буде про дивовижну, захоплюючу подорож до Нової Зеландії.

На завершення зустрічі письменник коротко описав свою попередню книгу під назвою «Бот». Цікаво, що Кідрук зовсім не планував розповідати про неї у цей день, та глядачі не хотіли його відпускати. Щира усмішка та гарний настрій передавалися від однієї людини до іншої, примножуючись та повертаючись бумерангом до «зачинщика» - Максима Кідрука.

Яна Мороз, учениця 11-В класу, член учнівського комітету



А КОРОЛЬ З КОРОЛЕВОЮ ТАНЦЮВАЛИ «АЙРАМ-ЗАМ-ЗАМ...»

Осінь – це пора опалого листя, перших заморозків і «бабиного літа». Проте крізь сумні ноти, через вітраж кольорів, ми відчуваємо чарівність, імпульсивність, магичність цієї пори року.

Уже вдруге у стінах Березнівського НВК «Економіко-гуманітарний ліцей – загальноосвітня школа І-ІІ ступенів» залунала музика Осіннього балу. Це вишукане дійство було організоване активом 11-В класу та їх класним керівником Людмилою Володимирівною Новачок.

Старшокласниці завітали на бал у вечір-

ніх сукнях, а юнаки в класичних костюмах. На святі панував дух минулого століття. Сім пар від учнів 9-11 класів стали претендентами на звання Короля та Королеви Осені. У романтичному вальсі та жартівливому танці-грі «Айрам-зам-зам-гулі-гулі» учасники та глядачі проявили свої артистичні та хореографічні здібності. За допомогою журі була справедливо визначена доля пар. Королем та Королевою Осені стали Олександр Попач та Анна Чорна, учні 11-А класу.

Продовженням свята став для ліцеїстів вечір відпочинку у стінах рідного ліцею.



НАЙКРАЦІ ВІТАННЯ ВЧИТЕЛЮ СВОЄМУ

(Закінчення. Поч. на 2-й стор.)
Ексклюзивний репортаж про нього нам підготували наші спеціальні кореспонденти – учні 6(10) – А класу Малафей Олександр та Малиновський Вадим.

Далі нам запропонували переглянути передачу «Сам собі режисер», режисерами і постановниками якої були члени драматичного гуртка та їхній керівник Тетяна Петрова. Ролі виконували: «заучка» – учениця 5(9)-Б класу Мохотонко Людмила, двісниця – учениця 2(6)-Б класу Грабчак Тамара, спортсмен – учень 2(6)-А класу Кравчук Назар, модна учениця – учениця 2(6)-Б класу Шишовська Марина, закоханий в неї учень – учень 5(9)-Б класу Євтушенко Антон, Баба Яга – учень 7(11)-Б класу Скороход Дмитро, вчитель-«заучка» – учень 7(11) – Б класу Савка Олександр, модний вчитель – учениця 5(9) – Б класу Мохотонко Олена, вчитель-спортсмен – учениця 5(9) – Б класу Гордійчук Анастасія, учень-«гопнік» – учень 7(11) – Б класу Коваль Сергій та вчитель-«гопнік» - учень 7(11) – Б класу Симонов Володимир. Підсумовуючи почуте і побачене, артисти



зазначили: «Кожен із нас у серці носить свій ідеал учителя. І хоча він не завжди збігається з реальністю, і ми не завжди справедливо оцінюємо працю наших вчителів, але, не зважаючи ні на що, наші вчителі – найкращі! І ми Вас любимо такими, якими Ви є».

Тож після передачі відбулася церемонія вручення нагород зіркам педагогічної майстерності, а вручали їх ведучі – Катерина Осадча (учениця 6(10) – Б класу Піскур Надія) та Володимир Зеленський (учень 6(10) – А класу Степанюк Володимир).

Закінчили концертну програму зірки учнівської сцени – учениця 3(7) – А класу Ігнатюк Олеся з піснею «Шкільний блюз» та учениці 7(11) – А та 6(10) – Б класів Данилюк Олена і Піскур Надія з піснею «Дорогі, з Днем учителя Вас».

Від імені усіх учителів безмежно вдячна нашим учням за чудове свято до Дня працівників освіти, великий заряд енергії, який вони нам подарували, за привітні усмішки, щирі слова і музичні вітання. Побувавши на вашій програмі, ми вкотре переконалися, що ви, дорогі наші учні, – найкращі.

ПЕРЕМОЖНИЙ УДАР «ІМПУЛЬСУ»

Команда Рівненської Малої Академії учнівської молоді під назвою «Імпульс» одержала перемогу після запеклої дводенної боротьби у XII Всеукраїнському турнірі юних біологів. Змагання відбулися у жовтні на базі рівненської школи № 24.

У конкурентній боротьбі взяли участь 20-ть команд-учасниць. Капітан «Імпульсу» – Шокарєв Олексій, учень 11 класу загальноосвітньої школи № 11, впевнено вів свою команду не легкою дорогою до перемоги. До складу команди увійшли: Владислав Шатало, дійсний член РМАНУМ, учень 10 класу Здобвицької загальноосвітньої школи I-III ступенів Здолбунівського району; Марія Тарасюк, дійсний член РМАНУМ, учениця 11 класу Комунального Закладу «Школа-інтернат II-III ступенів «Рівненський обласний ліцей»; Анна Кузьмич, дійсний член РМАНУМ, учениця 11 класу Рів-



ненської української гімназії; та Ольга Данилюк, кандидат у дійсні члени РМАНУМ, учениця Рівненської загальноосвітньої школи I-III ступенів №22.

Готувала переможців Данчук Анеліна Сергіївна, методист відділення «Хімії та біології» РМАНУМ, яку ми щиро вітаємо із перемогою.

Після закінчення турніру найактивніших учасників команд нагородили цін-

ними подарунками. У команді РМАНУМ були призи отримали Владислав Шатало і Олексій Шокарєв.

Успішно виступила команда «Імпульс» і на всеукраїнському рівні, завоювавши бронзу та отримавши визнання у двох оригінальних номінаціях.

Поїздка команди на Всеукраїнський турнір відбулася за підтримки спонсорів ПП «Фірма Фармікс», Благодійного фонду Віктора Матчука та Центру Європейської освіти. Підтримали кращих біологів також директори та батьківські комітети Рівненського НВК №19 та Рівненської ЗОШ I-III ступенів №11.

- Ми отримали безліч вражень, нових знайомих та друзів, розширили свій кругозір. І найголовніше, тепер ми усі маємо власний досвід участі у турнірах та сподіваємося зустрітися на конкурсних захисті науково-дослідницьких робіт, - зауважила Данилюк Ольга, член команди РМАНУМ «Імпульс».



Марта Шмендель, член гуртка журналістики РМАНУМ

ПОСІБНИК ДЛЯ ЮНИХ НАУКОВЦІВ

У Рівненській Малій академії наук учнівської молоді відбулася презентація чергового посібника з методичними рекомендаціями щодо виконання науково-дослідних робіт.

Цього разу книга була присвячена саме іноземним мовам.

Сучасний світ потребує поліглотів і це вже давно стало фактом. Знання хоча б однієї мови значно полегшує життя і надає надзвичайно широкі можливості. Саме це в останні роки і служить стимулом для їх активного вивчення.

Написання науково-дослідницької роботи в секції філології дає чудову нагоду пізнати мову значно глибше, ніж це можливо у навчальних закладах, а також детально дослідити її певну галузь. Та слід визнати, що дана робота є досить не легкою і в процесі її виконання виникає багато труднощів. Саме тому працівники РМАНУМ створили даний посібник, який допоможе юним дослідникам та їхнім науковим керівникам у цій клопіткій праці. Автор книги – Д.А. Попова, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов Міжнародного економіко-гуманітарного університету ім. академіка С. Дем'янчука.

У навчальному посібнику вміщено методичні рекомендації щодо підготовки та написання наукових досліджень з іноземних мов. Методичні вказівки містять загальні положення про учнівську науково-



дослідницьку роботу з іноземних мов, рекомендації щодо вибору теми, загальні правила роботи з джерелами та мовним матеріалом, вимоги до оформлення та додатки, де наводяться зразки оформлення титульної сторінки, змісту, списку літератури та ін.

Рецензенти – Тадеєва М.І., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри романско-германської філології Міжнародного економіко-гуманітарного університету ім. акад. С. Дем'янчука та Білоус Т.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри ан-

глійської філології того ж університету.

Варто зазначити, що віднедавна до переліку іноземних мов філологічного відділення РМАНУМ окрім стандартних англійської, німецької та французької належить іспанська мова, яка також згадана у книзі.

Автором запропоновано 44 теми науково-дослідницьких робіт з іноземних мов, а також подано список рекомендованої наукової літератури.

На заході були присутні наукові керівники секції філології Рівненської Малої академії наук, вчителі англійської та німецької мов, а також учні, які планують написання науково-дослідницької роботи у даній секції. Присутні мали можливість отримати відповіді на запитання щодо вибору теми та контрольних випробувань, а також обговорити певні пропозиції

та зауваження стосовно окремих моментів конкурсу-захисту. Всі учасники отримали у подарунок нове видання методичних рекомендацій.



Вікторія Черпак



ВІН ПОЛЕТІВ, ТА ОБІЦЯВ ПОВЕРНУТИСЬ...



А ви любите мультики? «Так!» - хором скажуть вам вихованці КПНЗ «Володимирецький районний Будинок школярів та юнацтва», які із задоволенням самі перетворюють будь-які казкові сюжети у яскраве свято.

Одне з таких відбулося у неділю 27 жовтня в актовій залі закладу. «Свято творчості й натхнення» вже другий рік поспіль стає своєрідним майданчиком активних, творчих і талановитих. Цьогоріч випадково-невипадковим гостем свята став всім відомий чолов'яга у самому розквіті сил – Карлсон, який живе

на даху. Він і повів гостей свята стежками жартів та неймовірно цікавих конкурсів. Вихованці мали змогу і замісити справжній «живий» піріг, і роздрукувати фотографії на «акварельному» принтері, і допомогти Карлсону впізнати мультгероїв із його електронного фотоальбому, і відшукати разом з ним банку справжнього малинового варення. А всі охочі ще й змогли продемонструвати свої вокальні здібності, майстерність виразного читання, порадувати глядачів жартами, гуморесками та ще й затанцювати! Тож Карлсон, зважаючи на

силу-силенну талантів, які зібралися на «Святі творчості й натхнення», змушений був зробити логічний висновок: славнозвісним талант-шоу, що демонструється на телебаченні, пора їхати у глибинку! А завершальним акордом свята став справжній апетитний, рум'яний яблучний піріг, який Карлсон, найбільший ласун і любитель солодощів, все ж таки люб'язно розділив між усіма гостями «Свята творчості й натхнення». І хоч по закінченню Карлсон полетів, але, як і у славнозвісному мультфільмі, «обіцяв повернутись»!





Денис Кравчук, кореспондент, член гуртка журналістики РМАНУМ

ФЕНОМЕН «ЯСКРАВОЇ ОБГОРТКИ», АБО ЩО ПІД НЕЮ ЗАХОВАНЕ?

Мультими.. Здавалося б, що може бути більш безпечним та надійним у плані виховання дитини? Адже ми звикли вважати, що мультиплікація - це один з способів розвитку психологічних та моральних якостей, при чому, спосіб доволі ефективний, адже, як нам відомо, виховна, та й будь-яка інша інформація найкраще сприймається у невимушеній, ігровій формі. Це справді так. Але чи часто ми задумуємося, яку саме за своїм характером інформацію несуть мультими у наш час? Яким чином вони впливають на підростаюче покоління тепер? До дня анімації (28 жовтня), ми підготували невелике розслідування, і, я думаю, якщо заглибитись у ситуацію, навіть ознайомлені з проблемою люди зможуть щиро вжахнутися...



Сучасний темп життя молодих, та і не надто молодих людей зазвичай не залишає їм вільного часу, кий би вони могли приділити своїй сім'ї. Все частіше діти, маючи обох батьків, залишаються практично «сиротами», будучи частково, або в повній мірі позбавлені батьківської уваги. Але все це не здається нам проблемою.

«Так у всіх, це нормально, такий час» - слова, якими дорослі намагаються обдурити насамперед самі себе. Та зараз мова йтиме не про це. Батьки, переживаючи докори совісті через залишених ними без належної турботи чад, шукають альтернативні виходи з проблеми. Як же зайняти дитину, створити ілюзію її зайнятості і хоч частково позбавити її від самотності, та ще й з користю для неї?

Вихід нам підкаже багаторічний досвід, заснований ще на радянському стереотипі - мультими! Але якщо вітчизняні мультими дитинства наших батьків справді були достойні такої думки про них, то що ми маємо на екранах сьогодні..? А сьогодні ми маємо безмежне і часом безглузде різноманіття. Мультими заповнили телеканали, кожен нав'язує нам свою, яскраву візуальну «обгортку». І, як би це не було абсурдно і смішно.. ми на цю «обгортку» успішно ведемося. Основною причиною цього є бажання наших дітей. За своєю природою люди, особливо молодшого

віку, між тьням і різнобарвним обов'язково виберуть друге. Цим і користуються західні мультиплікатори - гра світла, доповнена звуками, часом монотонними і такими, що відчуваються лише на підсвідомому рівні, роблять своє діло. Наприклад, всім відомий своєю, напевно, дивністю, мультим «Телепузики». Що в ньому

Якщо батьки так і виділять часу для контролю свого маленького чуда, чиїсь ідеї щодо призначення «мультиплікації» будуть втілені в життя. Діти у майбутньому стануть моральними дегенератами із деформованою психікою, зазомбовані красивою «обгорткою» і яскравими картинками. Навіщо це все робиться

- питання, яке роглядати не у нашій газеті. Але це все існує. Це все навколо нас. Деякі психологи називають це «Всесвітнім експериментом над дітьми». І він триває. В такій ситуації виникає одне, цілком логічне питання - «Що робити?». Вихід є завжди, вихід є і тут. І для такого, щоб запобігти «летальному» для психіки закінченню, робити надприродних зусиль не варто. Потрібно просто приділяти увагу своїй дитині. Не прирікати її на самотність. Турбуватися про неї, і взяти на себе ті виховні функції, які мала б передати їм мультиплікація. Але й від звичних нам мультимів



дивного? Сюжет повторюється по два рази за серію. Це не змусило вас замислитися?

Тоді ще дещо. Всі, хто бачив мультфільм, помічали там дивні, недоречі вставки. Наприклад, «Хід тварин» : істоти з різних частин світу просто йдуть. Повільно, караваном. У ці хвилини встановлено ритм, відповідну гру світла і т.д. Навіщо? Зомбування в його чистому вигляді. Дітей змушують звикати. Цим у них викликають залежність. Що ми отримуємо? Що являтиме собою покоління, вирощене на сучасній «повчальній» мультиплікації?

відгороджувати дитину не варто. Просто, як би це не звучало, сім'я могла б дивитися їх разом. Дорослі по ходу подій пояснювали б дитині, що є добро, а що - зло. І сам мультим повинен буди підібраний із числа безпечних, адекватних. Цього цілком достатньо. Нехай же вам не доведеться стикатися з проблемами, згаданими мною, а мультими, які дивитиметесь ви або ваша дитина, не будуть агресивними і злими.

Добра вам, як у мультиплікації, так і у реальному житті !)

Ілліна Іванна, член гуртка журналістики РМАНУМ.

ЦУКЕРКИ АБО ЖИТТЯ!

Існує чимало свят, які українці запозичили у інших народів. Ось наприклад, Хелловін прийшов до нас із Америки. Це свято страшних костюмів та солодощів – які жартівливо обмінюють на життя.

Відзначають його як дорослі, так і діти.

Волонтер Корпусу Миру в Америці Ешлі Грів розповідає:

- Переодягнені люди підходять до дверей будинку, вимагаючи: „Цукерки або життя!“. Якщо ж раженим відмовляють у солодощах, вони можуть кидати туалетний папір на дерева за межами дому. Виглядає це смішно, але потім важко прибрати!

Щодо українців, то вони перейняли тільки моторошний антураж цього свята – переодягання у костюми нечисті та потойбічних сил. Масового костюмування на вулицях міст чи сіл не відбувається, але вечірки у стилі Хелловін нині дуже модні.

Квасилівчанину Вадимові Дзюньку свято дуже подобається, втім святкувати його не доводилось жодного разу:

- Про Хелловін знаю мало, лише те, що це - язичницьке свято, в якому задіяна молодь. Люди перевтілюються в



різні химерні образи і лякають один одного. В Америці це свято більш поширене. Якщо чесно, ні разу його не святкував. Я радий, що це свято прийшло до нас із-за кордону, це добре, що ми переймаємо щось веселе з інших країн.

А ось дев'ятикласниця Ірина Ліскевич про це свято навіть і не чула:

- Взагалі не знаю про таке свято та ніколи не святкувала його.

Як бачимо, знання та думки щодо запозичених свят завжди різні. Втім, це не завадило півсотні рівнян 31 жовтня у ТРЦ Екватор яскраво та емоційно відсвяткувати Хелловін. Учасники змагалися за кращий костюм вечора та мали змогу посмакувати смачну гарбузову кашу – ще один атрибут страшного свята.

